53ème carnaval de la Grosse Biesse

Marche-en-Famenne

10 février 2013

Carnaval de la Grosse Biesse

53 ans de Carnaval à Marche.

Le carnaval de Marche tient ses origines dans un petit personnage moqueur et gai luron que l'on nomme Gugusse. Celui-ci n'est cependant pas le seul personnage qui participe au carnaval du dimanche gras. En fouillant au coeur de la capitale de la Famenne, nous avons trouvé non seulement des légendes mettant en exergue le travail des petits Nutons, la frayeur causée par les loups, les méfaits des Diables ou des Macrâles, mais aussi une légende assez surprenante concernant une Grosse Biesse qui a maintenant donné son nom au carnaval!

Le carnaval de Marche, c'est donc ce mélange de personnages assez pittoresques auxquels il faudra ajouter le Grand Georges, dernier sonneur public à Marche et le Grand Mautchî qui, avant 1995, portait le nom de Prince Carnaval. Aujourd'hui, Grand Mautchîs et Princes passés sont regroupés sous le nom de Haute Cour. L'histoire du carnaval marchois est aussi liée aux sociétés locales qui y participent depuis 1960. C'est aussi la tradition des thèmes et des inscriptions humoristiques effectuées sur les vitrines des commerçants marchois.

Après le Syndicat d'Initiative, depuis la création du carnaval, le comité des fêtes s'est occupé de l'organisation du carnaval jusqu'en 1983, sous la présidence de Guy Magermans d'abord puis de Christian Dourt en 1979. C'est en 1984 que le groupe des jeunes de l'Attache et des Mautchîs a pris le flambeau pour former l'asbl actuelle du Comité Carnaval sous les présidences de Jean-Marie Lobet, Marie-France Godron et Benoît Poncelet.

Si des groupes tels la Plovinète, l'Harmonie, la Porte Basse ou les amis de Gugusse sont présents depuis la création, nous accueillons, maintenant chaque année de nouveaux groupes villageois ou de quartier. Fier de ses 26 groupes locaux, le comité de bénévoles se démène tout au long de l'année pour proposer des festivités hautes en couleur et animations. Ce cinquantième anniversaire marque le départ d'une nouvelle dynamique entre les groupes, entre les villages pour assurer la sauvegarde de notre patrimoine folklorique.

Les enfants sont le public de notre carnaval. Nous voulons susciter une appropriation imaginaire, par les enfants et les Marchois, du Fond des Vaulx et de ses occupants. Comment mieux parler du long terme et de notre patrimoine folklorique qu'en plaçant les enfants au centre du féerique et du merveilleux. La nouvelle réalisation va marquer la ville et ses enfants pour les vingt ans à venir. La Biesse est vivante et charmeuse, pachydermique et svelte. Elle éveille, dans l'esprit des enfants, un monde enchanté fait de personnages extraordinaires revenus de la nuit des temps

Vive le Carnaval à Marche

NB: *En 2010, le Cercle Historique de Marche publiait une étude scientifique sur le carnaval de Marche. Les origines remonteraient à l'année 1862, quelques temps plus tard en 1922 Gugusse s'appelait «Harbouya»...*

Chaque année un thème

en 2013 : La Grosse Biesse revient des carnavals du monde

Carnaval de la Grosse Biesse

La Grosse Biesse revient des carnavals du monde

L'histoire

2013

En ce temps-là, la ville de Marche, qui n'avait jamais douté d'elle, ni de rien, avait décidé de devenir une des plus belles, sinon la plus belle, ville du royaume. Toutes les rues avaient été merveilleusement rénovées, les commerces se développaient, les gens resplendissaient de bonne humeur, on avait même créé un superbe, un formidable Boulevard urbain ; Bref, tout était nickel. Il ne manquait qu'une chose : une fête qui ferait connaître la ville aux quatre coins du pays. Oh, bien sûr, il y avait déjà le Carnaval mais l'améliorer encore eût été des plus souhaitables.

Alors, on convoqua ses deux vedettes, la Grosse Biesse et Gugusse, et on les chargea d'un peu aller voir comment ça se passait aux quatre coins du monde.

Ah la la ! Comme elle eut bon, noss'Grosse Biesse !

A Nice, elle croula sous les fleurs ; à Cologne, elle fut l'une des vedettes du cortège du Rosenmontag et rencontra Angela en personne ; à Venise, on lui construit une gondole capable de la transporter ; à Rio, elle apprit la samba et fit exploser les favelas ; à Binche, elle se fit coiffée d'un chapeau à grandes plumes et bombardée d'oranges…

Mes amis, quel plaisir !

Naturellement, le petit singe de Gugusse et son crétin de copain, Georges, les « plus mautchis di tos lè Mautchis », se firent remarquer partout. Et pas en bien ! A Binche, ils relancèrent les oranges sur les Gilles, chose interdite entre toutes ; à Rio, ils burent plus de rhum que tous les touristes réunis ; à Venise, ils bouchèrent un canal (je ne vous dis pas avec quoi…) ; à Cologne, ils dormirent et ronflèrent dans la cathédrale ; à Nice, ils firent les Sarkozy. Bref, un désastre.

Mais la Grosse Biesse, elle avait été comblée. Au point qu'elle craignait un peu de rentrer à Marche et de trouver son Carnaval, comment dire, pas très gagnam style.

Eh bien, mes amis, qué surprise ! Voilà-ti-pas qu'on avait trouvé comme Grande Mautchwesse, une espèce de p'tite makrâle, spitante au possib, potchant de tous côtés, déclanchant rires et chansons de par sa seule présence ! Et, avec elle, des personnages insensés : Chouchou le Singlè, le grand ami de tous les chiens ; le grizzli Grisou, ours énorme et truculent ; les Todi Pis, si bien nommés ; l'épatante Matante la tentante ; et tellement d'autres qu'on ne pourrait nommer ici…

Bref, la Grosse Biesse en oublia toute nostalgie et se prépara à faire un Carnaval à faire du feu de Dieu.

Jean-Louis Troquet

Carnaval de la Grosse Biesse

La Grande Mautchwesse

On connait l'adage « Il est tombé dedans quand il était petit ».
Pour Marie-Claire Lobet, cela s'adapte parfaitement...

Ainée d'une famille purement marchoise de 6 enfants, Marie-Claire a grandi dans la ferme familiale qui était située à l'endroit actuel des contributions. À l'époque, elle aime déjà le déguisement et n'hésite pas à emmener avec elle ses 4 frères et sa sœur.

Autre déguisement (on l'appellera plutôt costume), celui de majorette, car celle qu'on surnomme « La Boule » a déjà arpenté les rues du cortège carnavalesque durant sa jeunesse ... comme majorette de la clique de Marche.

La Boule ? C'est aussi MC (prononcez MCi) pour des jeunes, et moins jeunes, qu'elle fréquente. En effet, Marie-Claire a su s'attirer la sympathie de bon nombre de personnes par sa jovialité et sa disponibilité... Au carnaval de la Grosse Biesse, tout le monde la connait. C'est une survivante de la soirée déguisée du Mardi gras, car, si vous rencontrez quelqu'un portant un déguisement autre que celui de sa société lors du Mardi gras, ce doit être... Marie-Claire, une des seules (voire la seule) à susciter encore, comme autrefois, le questionnement du « qui est derrière le masque », le mardi soir.
Déguisée en pingouin, en sapin de Noël, en terrain de foot, elle n'hésite pas à parcourir de nombreux kilomètres pour trouver un déguisement, car elle trouve indispensable d'oser la dérision dans ce monde... un peu trop sérieux !

D'ailleurs, amoureuse des fêtes en tout genre, elle aime avoir des gens autour d'elle, que ce soit la famille ou ses amis ! Elle n'hésite pas à organiser Noël au mois d'aout ou encore une garden-party à son domicile marchois.

Ne lui proposez pas de partir en voyage au 15 aout ou au moment du marché de Noël... elle refusera, préférant de loin les traditions de sa ville natale qu'elle n'a délaissée que 6 ans pour aller s'installer à Grimbiémont où ses 3 enfants, Nicolas, Maxime et Pauline ont grandi... De ce passage à Grimbiémont, elle en a gardé un excellent souvenir puisqu'elle fait toujours partie du comité des fêtes du village, des bénévoles de la fête de Lignières, le village voisin qui l'emmène aussi dans le groupe des Todis Pî.

Le sobriquet étant un surnom familier donné par affection, Marie-Claire en cumule un troisième, celui de Marie Kèkè... Claire est bien sûr un prénom difficile à prononcer pour un petit bout de moins de 3 ans alors les enfants de la crèche communale où travaille Marie-Claire ont eu à cœur de lui donner spontanément un autre prénom... se garantissant par là le bon service de celle qui prépare pour eux , depuis 16 ans, les repas et collations. En matière de surnom, son petit-fils Tao, récemment né, lui donnera celui de ... Mamy Crème (tout est en lien!!)

Enfin, carnavaleuse dans l'âme, elle ne se contente pas des festivités locales... Elle a de très bons contacts avec les différents carnavals de la province, particulièrement ceux de Barvaux, Meix-devant-Virton, Martelange, Houffalize, La Roche et Heinstert (carnaval qu'elle a découvert dans ses pérégrinations). Pour eux, comme pour tous ceux qui vivent de près ou de loin le carnaval marchois, elle portera dorénavant un 5e surnom : ***Marie-Claire, li Beroleuse di Mautch.***

Il est donc normal que le comité organisateur de ce 53e carnaval soit allé chercher la plus carnavaleuse des carnavaleux marchois pour diriger les festivités ! À 53 ans, elle devrait brillamment relever le défi !

À voir, à partager et à apprécier au carnaval 2013 de la Grosse Biesse...
et particulièrement la relance de la soirée masquée du Mardi gras !

Marche-en-Famenne

Carnaval de la Grosse Biesse

Le programme des festivités

VENDREDI 8 Février

Balade nocturne "inscriptions vitrines"

C'est une tradition depuis bien longtemps et un moment très attendu des Marchois : les inscriptions sur les vitrines des commerçants. Cette joyeuse balade se passe en soirée et est l'occasion, pour les membres du comité organisateur, d'entamer gaiement les festivités carnavalesques, aidés par de nombreux commerçants qui offrent le remontant nécessaire.

Biesse Soirée à lunette et en chanson - dès 22h

Les Macrâles de la Famenne, les Baloûches di Marloye, les amis du Gugusse Marchois, les Zibistoukets & Grutchouyoux, autrement dit « les MaBaGuZi's » lancent les festivités par une soirée à thème et en chanson...! Toute une ambiance

SAMEDI 9 Février

14h00 - Spectacle pour les enfants :

Le clown ventriloque Jacques Albert animera le jeune public pour son plus grand bonheur. Place de l'étang, sous un chapiteau chauffé, plus d'une heure de spectacle gratuit.

14h30 - Départ du Cortège des Sociétés Locales - Avenue de la toison d'or

La tradition veut que les sociétés locales aillent chercher la Grande Mautchwesse pour l'accompagner place du P'tit Chuffleu où elle sera intronisée.

16h00 - Intronisation de la Grande Mautchwesse

Rue du commerce sur le parvis du château Jadot,
"Marie-Claire, li Beroleuse" recevra des mains du bourgmestre
André Bouchat, les clés de la ville sur laquelle elle va "régner" durant les jours gras.
Échange de cadeaux, discours piquants et lancer de bonbons sont au menu
pour le premier bain de foule de la Grande Mautchwesse.

17h00 / 18h00 - Réceptions officielles

Place de l'étang, sous chapiteau,
le comité et la Grande Mautchwesse reçoivent leurs invités.

22h00 - Soirée Concert avec LA BANDE à LOLO

La formation qui déménage avec son medley "elle a fait de la moto"
Composée de "8 fouteurs d'ambiance", la Bande à Lolo propose à son public de danser, de s'amuser, de chanter, minimum 5 heures durant, au son d'une musique non-stop !!! Sa chanteuse, ses chanteurs, ses cuivres, ses percussions, ses guitares et ses claviers: tous ces amoureux de bonne musique sont conditionnés par un même leitmotiv : ambiance !!! Son répertoire est essentiellement composé de reprises, en français ou en anglais, mais également de compositions personnelles : des succès d'hier et d'aujourd'hui constamment renouvelés.

Prix d'entrée pour la soirée 7€ ***(prévente 5 € à la Maison du tourisme)***

Carnaval de la Grosse Biesse

Le programme des festivités (suite)

DIMANCHE 10 Février

Animation par les GILLES "les bons vivants"

7h : Ramassage des gilles aux 4 coins de la ville
9h : Remise de médaille de la société au café "Le Cercle"
11h : Rondeau et premier lancé d'oranges place roi Albert Ier

53ème Cortège Carnavalesque

sur le thème "La Grosse Biesse revient des carnavals du monde"

14h30 :

Départ du cortège avenue de la Toison d'Or
Itinéraire : rue Neuve, place aux Foires, rue des Chasseurs Ardennais, rue du Commerce, rue Dupont et rue Porte Basse où un podium avec le jury animera le passage de chaque groupe, dislocation au carrefour de la Porte basse.

Outre la Haute Cour, la Grande Mautchwesse, les Topi pî, les amis du Gugusse, les Turlupins, les Gôzaux, les Baloûches, les Diables, les Nutons, Les Zibistouckets, les Pémanes, les Macrâles, la société des gilles "Les Bons Vivants", les Mansi d'jonnes, les Louiz Z'Attack, les fédimautch, les Amis de Théo, les sin non di dju, l'harmonie communale de Marche ET la Grosse Biesse, le cortège sera composé de sociétés locales dont groupes et chars rivaliseront pour le concours.

En invités : les fanfares "Pouet en stock", "Jodoigne", les "Gais Lurons" et "Zikadonf"; le tout accompagné d'autres musiques de groupe.

Pour que la fête soit totale, pas loin de 50 groupes composés de 1200 participants, 1000 kg de bonbons, plus de 3 tonnes de confettis, 20000 oranges et 5000 fleurs seront jetés.

Entrée payante pour les adultes uniquement : 2€... en échange d'un sachet de confettis.

Rondeau Final sous chapiteau - vers 17h

Après le cortège, toutes les sociétés musicales se retrouveront sous le chapiteau chauffé, place de l'étang, pour y jouer leurs meilleurs morceaux dans une ambiance du tonnerre. Ceux qui ont déjà vécu cette ambiance diront que c'est un "temps fort du carnaval"; les autres la chercheront, ne fût-ce que par curiosité.

Soirée sous chapiteau - dès 22h

Le rondeau se prolongera par une animation carnavalesque assurée par French Kiss et Monkey Music - entrée gratuite.

Le programme des festivités (suite)

LUNDI 11 Février

Souper Banquet des gilles - salle Saint-François - dès 19h00
Menu à 12€ : Apéro - 2 saucisses avec potée aux carottes, choux ou liégeoise

Chaque année y ont lieu les inévitables batailles de confetti rythmées par la batterie et musique des gilles. Animation "THS".

MARDI 12 Février

Sortie du GUGUSSE - dès 13h
Ce personnage, centre de la tradition carnavalesque de Marche, fera une dernière sortie dans les rues de la ville. De café en café, tout le beau monde qui l'accompagne se donne rendez-vous à 15h à la maison de repos Victor Libert.

19h45 - **Brûlage du sac à malices de Gugusse** - place Albert Ier
La légende veut que Gugusse ne soit pas brûlé à la fin du carnaval... il est trop sympathique. Par contre, il est bon de le purifier... en brûlant tous ses défauts et ses mauvais tours.

21h - Bas les masques - soirée réservée aux personnes déguisées
On se souvient en effet des soirées du Mardi gras où de joyeux déguisés interpellent les passants qui tentent de les reconnaître. Ainsi, à minuit, le rendez-vous est donné à tous les déguisés pour le "BAS LES MASQUES".

22h - Brûlage de la bosse du gille - place aux foires
Tradition binchoise oblige, on termine les jours gras en brûlant la bosse du gille. La société des gilles effectuera ainsi un dernier rondeau, après avoir à nouveau fait résonner les rues de Marche du bruit cadencé des sabots.

Pendant tout le week-end des festivités,
fête foraine sur la Place de l'Étang!

Carnaval de la Grosse Biesse

la nouvelle Grosse Biesse

Pourquoi une Grosse Biesse à Marche ?
La Grosse Biesse du Fond des Vaulx aurait provoqué, paraît-il, la panique des habitants marchois il y a bien longtemps. Cette panique fut momentanée, car une petite fille, on ne sut jamais son nom, si bien qu'on l'appelle aujourd'hui Noss' Petit', parvint à l'apprivoiser et à la faire adopter par la ville. Depuis lors, dit la légende, chaque année, la Grosse Biesse revient au moment du carnaval.

Pourquoi en réaliser une nouvelle ?
Pour les enfants. Ces derniers sont le public de notre carnaval. Nous avons voulu susciter une appropriation imaginaire, par les enfants et les Marchois, du Fond des Vaulx et de ses occupants. Comment mieux parler du long terme et de notre patrimoine folklorique qu'en plaçant les enfants au centre du féerique et du merveilleux. La nouvelle réalisation va marquer la ville et ses enfants pour les vingt ans à venir. La Biesse est vivante et charmeuse, pachydermique et svelte. Elle éveille, dans l'esprit des enfants, un monde enchanté fait de personnages extraordinaires revenus de la nuit des temps

Il est impossible de séparer la Grosse Biesse du Carnaval de Marche. Sa puissance vient d'abord du fait qu'elle est sur son territoire, qu'elle dort sur place et qu'elle est née ici. Cette symbiose, sa présence chaque année, permet de faire exister son histoire. La taille, les mouvements, la relation très étrange entre la mécanique et le vivant, c'est-à-dire la puissance de l'image, enclenchent l'émotion. La Grosse Biesse est une sculpture en mouvement.
Les enfants peuvent quitter le petit écran ou ne sont pas obligés de se rendre dans les grands parcs d'attractions pour découvrir le fantastique. Au cœur de leur cité, ils plongeront dans le monde merveilleux des elfes, nutons, zibistoukets et bien sûr de la Grosse Biesse.
Le balancement du cou et de la tête vient saluer les bambins, les ailes déployées couvrent les spectateurs de sa bonté et de son bonheur d'être à la fête ; sa démarche lente et posée rythme le cortège ; ses rugissements réveillent le printemps, tandis que sa gueule crache des confettis couleur de feu…

La Biesse mesure 22 mètres de long, son envergure est de 6,50 mètres et sa tête dans toute sa splendeur atteint la hauteur de 6 mètres.

Les Tamborileros

Nouveauté 2013

Naissance d'un groupe folklorique et carnavaleux !

C'est directement après le grand feu de Waha organisé par les Amis De Théo, dont ils faisaient partie, que Jean-Louis et Alex Chamberlan décidaient de créer leur propre groupe carnavalesque.

Ils puisaient le thème des percussions en voyant les prestations du groupe Suisse « Top Secret ».

L'idée de départ des percussions marchant au pas, jonglant avec leurs baguettes et des lanceurs de drapeaux.

Mais après avoir rencontré leur professeur de Percussions, Stéfan Lay de Grandvoir, le style était revu et corrigé. En effet , le professeur demandait à Jean-Louis, que voulez vous faire ? et Jean-Louis répondait, mettre de l'ambiance au carnaval.

Le groupe s'orientait alors vers la musique de circonstance, la Samba.

C'est le 23 Mars 2012 que la création du groupe « TAMBORILEROS » fut validée.

L'ensemble portera des costumes à tendance hispanique avec une petite note Mexicaine et jouera une musique Brésilienne, bref le sud du continent Américain est au rendez vous.

La première prestation aura lieu lors d'une soirée de présentation le 26 Janvier 2013.

Contact: Jean-Louis Chamberlan wahajeanlouis@hotmail.be 0494 756 917

Les Diaoul Dia

Diable Dieu

Nouveauté 2013

Naissance d'un groupe de carnavaleux !

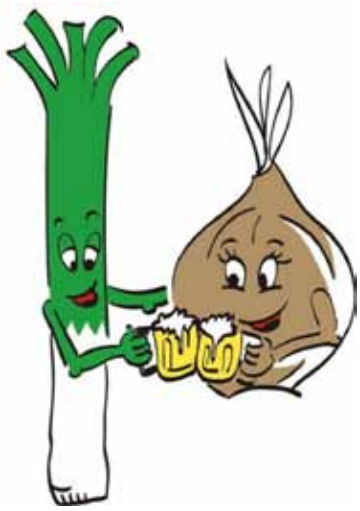
Les Diaoul Dia se revendiquent mercenaire du carnaval de la grosse biesse de marche en Famenne, c'est à dire qu'ils auront leur costume propre au groupe le samedi ;mais le dimanche en tant que mercenaire ils seront vêtu dans le thème du ou de la Grande Mautchesse. Il est a noter que le char et les costumes du dimanche ne seront que visible au carnaval de marche, en carnaval extérieur ils seront vêtu de leur costume Diaoul Dia.

Contact: Jean-Marc Lebacq lebwey@hotmail.com 0499 932 834

Les Mansî Djonnes

d'Hargimont

5 ans déjà !!!



Carnaval de la Grosse Biesse

Les partenaires

Un grand merci aux généreux sponsors qui permettent d'assurer l'intendance du retour de la Grosse Biesse de Hollywood.

Marche en Famenne

PROVINCE DE LUXEMBOURG

Wallonie

Vlan Info 2000

Must Fm
LA RADIO DE MA PROVINCE
www.mustfm.be

LA WALLONIE. LA CHALEUR DE VIVRE.

LOBET SPRL OUTILLAGE

l'avenir.net

OPEN 24 HOURS VEN-SAM UNIQUEMENT DRIVE

Electronic PARGA
hi-fi - vidéo - electroménager - gsm

Contact

Tous renseignements complémentaires concernant le carnaval de la Grosse Biesse peuvent être pris aux adresses ci-dessous :

Relation publique:
Eddy FRANÇOIS
Rue Mionvaux, 19
6900 Marloie
0477 57 22 56
eddy.francois@marche.be

Président :
Benoît PONCELET
Rue de la Hedrée, 36
6900 Waha
084 31 67 93
benoit.poncelet@marche.be

www.carnaval.marche.be **carnaval@marche.be**

le comité carnaval organisateur

Réalisation : Eddy François - Textes de Jean-Louis Troquet, Jean-Marie Lobet et Benoît Poncelet